

## 1<sup>er</sup> Forum Cor des Alpes (Alphornforum) en Suisse romande

A l'initiative et à la demande du comité de l'*Amicale Romande des joueurs de cor des Alpes*, le traditionnel « *Alphorn-Forum* » qui se tient une fois par mois à Oensingen (SO) s'est déplacé en Suisse romande pour sa première édition 2009.

Ce n'est pas moins de 50 amoureux du cor des Alpes qui se sont déplacés ce vendredi 30 janvier à Montagny-près-Yverdon.

Pour cette première en Suisse romande, le thème « *Alphornmusik - Musik für Aphorn* » (*musique de cor des Alpes et musique pour cor des Alpes*) a été exposé par Hans-Jürg Sommer (que nous ne présentons plus).

Après les traditionnels souhaits de bienvenue, le président de l'Amicale a brièvement présenté l'esprit du forum et fait un court historique.

Ensuite, Hans-Jürg a exposé le sujet et a d'emblée clairement indiqué qu'il ne s'agissait pas d'être pour ou contre quoi que ce soit.

Pendant 1 heure environ, l'auditoire a religieusement écouté 39 enregistrements (qui ont valeur ethnologique) sélectionnés et commentés par Hans-Jürg.

C'est dans une ambiance amicale et conviviale (boissons, biscuits maison) que s'est déroulée la partie « forum » qui a donné lieu à de nombreuses questions, interrogations, commentaires et prises de position.

Toutes les musiques bien jouées au cor des Alpes sont belles et intéressantes, les anciennes comme les modernes. L'Association fédérale des yodleurs a été créée, entre autres, pour sauvegarder les traditions suisses, dont le jeu du cor des Alpes. Ce but est évident pour tous et n'était pas le sujet des débats de ce forum. Le point capital est de prendre conscience que si, aujourd'hui rien n'est entrepris, notre patrimoine (musiques traditionnelles, interprétation) sera perdu et disparaîtra à tout jamais. Que voulons-nous, nous joueurs de cor des Alpes ? Très souvent le mot « évolution » a été prononcé. Que signifie « évolution » dans une tradition ? Est-ce que jouer du jazz ou de la musique de variété avec un cor des Alpes est une évolution ou bien simplement jouer une autre musique avec un cor des Alpes ?



Notre « DJ » d'un soir Hans-Jürg Sommer

Pour plus d'informations concernant cette problématique, le lecteur se référera à l'article de Hans-Jürg paru dans le journal « Stubete » 1/2009 Februar/März (Wenn Aepfel mit Kirschen verwechselt werden...). Pour les intéressés, cet article est publié sur le site Internet de l'Amicale – <http://amicale.coralpes.ch> – en version originale en allemand et une traduction y est également disponible.

Toutes les personnes présentes à cette soirée, passée en compagnie de Hans-Jürg, ont été ravies et ont profité de cette opportunité pour participer à des discussions animées et pour donner leurs points de vue.

Un grand merci à Hans-Jürg.

Avant de conclure la soirée, il a été décidé de rééditer ce genre de rencontre en Suisse romande (sur proposition du comité de l'Amicale).

Le prochain « *Forum Romand de cor des Alpes* » aura lieu au mois d'août et aura pour thème : Feedback - Fêtes des Yodleurs 2009 - Concours de Nendaz -. Toutes les informations concernant ce forum d'août seront fournies dans la prochaine circulaire des membres de l'Amicale ainsi que sur le site Internet de l'Amicale.

Nous rappelons ici que notre Amicale romande a été fondée en 1974 (la plus ancienne de Suisse romande) et regroupe, à ce jour, 184 joueuses et joueurs provenant principalement des cantons de Genève, Vaud, Neuchâtel et Fribourg francophone.

Pierre-André Aeschimann